# 服装设计与工艺专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：服装设计与工艺专业代码：480402

二、入学要求

本专业招收高中毕业生及同等学历者。

三、修业年限

基本学制为 3 年。实行学分制，弹性学制为 2-5 年。

四、职业面向

本专业毕业生主要面向各类服装企业，能运用先进科学技术从事服装设计、新产品开发、服装生产、技术管理、服装营销、陈列等方面的工作岗位。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

坚持党的教育方针和“立德树人”根本任务，培养德、智、体、美、劳全面发展，面向服装行业发展需求，从事服装设计、制板、推板、生产、管理、经营等一线工作，能应用所学服装专业知识，解决从服装开发到市场的实际问题，并具有较强的学习能力、交流能力、实践能力和国际视野、创新精神和职业素养“德技并修”的杰出技术技能人才。

（二）培养规格

1. 毕业生素质要求

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 素质名称 | 内 涵 要 求 | 支撑课程或活动 |
| 思 想 道 德素质 | 掌握马克思主义的科学世界观和方法论，运用马克思主义的  立场、观点、方法分析和认识现实问题，逐步树立正确的世界观人生观、价值观、道德观和法治观。 | 、  思想政治理论课、素质教育课及活动、综合教育活动 |
| 学习中国特色社会主义理论，了解中国的历史和国情，继承和发扬中华民族优秀文化传统和中国共产党领导下的革命斗争传统，爱祖国，爱人民，拥护党的基本路线方针政策，坚定社会主义理想信念，为实现中国特色社会主义“两个一百年”奋斗目  标、实现中华民族伟大复兴中国梦而奋斗。 |
| 培育和践行社会主义核心价值观，学会做人、学会做事、学  会思维、学会与人共处，提高思想道德修养，具备良好的职业素质和较强的职业能力，实现德智体美全面发展。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 文化素质 | 应用语言文字，清晰地进行信息、思想、感情的传递、表达和交流；具有文学艺术美学修养；能够正确认识和分析当今时代有关问题。了解中外民俗和传统文化的发展，具有跨文化交流及  沟通的能力。 | 理论和实践课中融入人文知识、人文思维、人文方法和人文精神、素质  教育课及活动 |
| 学习中国优秀传统文化，提高学生对中华优秀传统文化的自  主学习和探究能力，培养学生的文化创新意识，增强学生传承弘扬中华优秀传统文化的责任感和使命感。 | 中国文化概论 |
| 业务素质 | 明确所学专业发展方向； 能准确捕捉服装信息； 能预测服装流行趋势力； 能进行服装打板、推板； 能设计服装工艺流程； 能鉴别服装材料；  能引导服装消费；  能独立制作服装和分析解决服装弊病； 具有一定的职业外语水平。 | 专业发展指导课、相关理论课、专业技术基础课、专业综合技术课及综合技能实训等 |
| 身心素质 | 身心健康，人格健全，具有完整的生理、心理状态和较强的社会适应能力；交际交往合符规范礼仪；具有体育卫生和运动保健素养；树立自觉锻炼、终生锻炼身体的意识；体魄良好，体能达到  规定标准。 | 体育训练课、综合教育活动、实用礼仪课、素质教育课及活动 |
| 创 新 创 业  素质 | 提高学生的创新能力，培养学生的创新精神，增强学生自主就业  及创业能力，提高学生的就业质量和创业竞争力。 | 创新创业教育 |

1. 毕业生知识要求

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 知识类别 | | 知识内涵 | 支撑课程 |
| 通识教育知识 | 体育知识 | 使学生掌握体育的基本理论知识，建立正确的体育观念，掌握科学锻炼身体的方法，培养学生终身体育锻炼的意识和良好习惯。培养学生集体主义的思想品德，树立正确的体育观及勇敢顽强，团结进取、开拓创新的精  神风貌。 | 体育训练Ⅰ 体育训练Ⅱ 体育训练Ⅲ |
| 英语知识 | 培养学生英语实际运用与实际交际能力，通过大量语言实践活动，掌握常用的句型、单词，使学生在听力和口语上表现出一定的语感素养，前两学期突出英语综合能  力的训练，以提高学生人际沟通能力。 | 实用英语Ⅰ 实用英语Ⅱ |
| 计算机操作与  应用知识 | 使学生掌握信息的获取和处理、传递及应用的基本技  能，适应现代生活的需要，适应未来职业的需要。 | 计算机应用基础 |
| 思想政治理论知识 | 通过对思想道德修养与法律基础知识的学习，提高学生的思想道德素质、职业素质与法律素质，树立崇高的职业理想，具备良好的职业道德和较强的法纪意识，遵纪守法，品行端正，讲道德，守纪律，吃苦耐劳，乐于奉献。  通过对毛泽东思想和中国特色社会主义理论的学习，使  学生认识中国基本国情，了解中国革命、建设和改革开 | 思想道德修养与法律基础  毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论形势与政策  思想政治理论课实践教  学 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | 放的历史，坚持走社会主义道路，增强实现改革开放和社会主义现代化建设宏伟目标的信心和社会责任感，具备良好的思想素质和政治素质。  通过对形势与政策知识的学习，使学生了解中国共产党执政新理念新思想新战略，了解国内外大事、要事，进一步增强执行党的路线、方针、政策的自觉性，增强对社会发展趋势预测的能力，适应社会，持续发展，实现  自我。 |  |
| 中文知识 | 通过学习，培养口语交际能力、阅读能力、书面语言表  达能力、视像能力和发布能力等语文应用能力，为学生素质培养打下扎实的基础。 | 大学语文 |
| 中国优秀传统文化知识 | 通过学习，提高学生对中华优秀传统文化的自主学习和  探究能力，培养学生的文化创新意识，增强学生传承弘扬中华优秀传统文化的自豪感、责任感和使命感。 | 中国文化概论 |
| 应用文写作知  识 | 通过学习，培养学生在应用文写作的能力，为学生适应  职场工作奠定基础。 | 应用文写作 |
| 职业规划与就  业观知识 | 树立正确的就业观念，具备就业市场应变的能力。 | 专业发展指导、  职业规划与就业指导 |
| 创新创业知识 | 使学生掌握开展创业活动所需要的基本知识,具备必要  的创业能力,帮助学生树立科学的创业观。 | 创新创业教育 |
| 健康教育知识 | 掌握科学锻炼身体的基本技能，具有良好的身体素质和基本运动技能，并达到国家体能标准；具备良好形体、  仪态协调能力，具有健康的生理素质和心理素质； | 大学生安全教育、体育训练 |
| 专业技术基础知识 | 服装制作基础知识 | 通过解剖与仿制的方式，掌握服装 11 个单品类别的制作特点和必须的常规技术，及对各种材料的制作方法与  技巧。 | 服装制作基础 |
| 中外服装史知识 | 掌握中国服装、世界服装的发展过程和特点，中国少数民族民俗文化服饰的发展与源头，对其进行传承与创  新。 | 中外服装史 |
| 服装风格与流  行趋势知识 | 了解时装潮流发展演变的历史和现代时尚潮流趋势，具  备基本的审美能力和时尚潮流的把控能力 | 服装风格与流行趋势 |
| 服装色彩知识 | 了解服装色彩，精通服装配色设计。 | 服装色彩学 |
| 服装材料知识 | 了解服装材料，懂得如何用材料进行服装设计。 | 服装材料学 |
| 服装外语知识 | 认识服装专业外语，能读懂外贸单，并能应用服装外语  术语。 | 服装专业外语 |
| 服装材料后处理知识 | 通过对材料基础纱线类别的识别方法，结合工厂工作方式，对材料进行后处理练习，如：扎染、蜡染、拔染、  绣花、钉珠和牛仔工艺的制作方式等 | 服装材料后处理 |
| 综合化专业知  识 | 服装工艺知识 | 掌握 11 个类别服装的工艺制作。 | 服装工艺Ⅰ、服装工艺  Ⅱ，高级服装工艺制作 |
| 服装纸样设计  知识 | 掌握工业制版生产的规范制作形式。 | 服装纸样设计、工业纸  样设计 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 服装CAD 知识 | 掌握服装推板、放码技术、软件应用。 | 服装 CAD |
| 服装款式设计  知识 | 对 11 个款式单品类别服装进行分析，结合市场所需与  流行进行模仿与创作设计。 | 服装款式设计、电脑绘  图技法 |
| 服装营销知识 | 掌握市场运作的基本知识。 | 服装营销 |
| 服装陈列知识 | 了解服装陈列知识，懂得陈列管理 | 服装陈列 |

1. 毕业生能力要求

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 能力类别 | | 能力要素 | 课程设置 | 考核标准 |
| 通用能力 | 英语应用能力 | 具备实用英语听说能力、具备实用英语阅读翻译能力、具备实用  英语写作和自主学习能力 | 实用英语Ⅰ 实用英语Ⅱ  服装专业英语 | 高等学校英语应用能力考试达到 B 级及其  以上 |
| 计算机应用能力 | ①具备熟练地应用计算机操作系统的能力，加强计算机应用能力的训练，要求能够熟练使用计算机进行学习和工作；  ②具有利用计算机网络搜集信  息、处理信息的能力。 | 计算机应用基础 | 计算机应用能力达高校非计算机专业应用能力等级考试一级 |
| 语文应用能力 | 具备较强的口语交际能力、阅读能力、书面语言表达能力、视像能力和发布能力，会常用应用文  体的写作。 | 大学语文、应用文写作 | 考试能达合格及以上标准 |
| 创新创业能力 | 具备创造性思维、创造性想象、独立性思维和捕捉灵感的能力； 具备创新实践的能力,即在创新活动中完成创新任务的具体工作的能力；具备决策能力、经营管理能力、专业技术能力与组织、计  划、协调、控制等能力。 | 创新创业教育 |  |
| 专业基本技能 | 服装制作基础 | 平面裁剪、立体裁剪、原型裁剪三  大裁剪的技能 | 服装制作基础、立体  剪裁 | 考试能达合格及以上  标准 |
| 款式图表现能  力 | 掌握工业生产的平面款式图的绘  制技法，PS\CDR 在服装中的应用 | 服装款式平面图技  法、电脑绘图技法 | 考试能达合格及以上  标准 |
| 流行预测分析能力 | 掌握中国服装、世界服装的发展过程和特点，中国少数民族民俗文化服饰的发展与源头，对其进  行传承与创新 | 中外服装史、服装风格与流行趋势、产品企划 | 考试能达合格及以上标准 |
| 服装材料与后处理 | 掌握用传统的手工技术和高科技  技术对常规纱线进行后处理的能力，掌握服装材料识别能力 | 服装材料学、服装材料后处理 | 考试能达合格及以上标准 |
| 服装设计能力 | 能掌握流行趋势，为服装品牌企业设计出合适市场的服饰款式 | 服装款式设计、服装主题设计、服装款式  平面图技法、服装单 | 考试能达合格及以上标准 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 品设计实训 |  |
| 服装材料和颜  色运用能力 | 掌握服装材料设计和服装色彩设  计原则。 | 服装材料学  服装色彩学 | 考试能达合格及以上  标准 |
| 专业综合能力 | 服装结构设计能力 | 平面裁剪、立体裁剪、原型裁剪三大裁剪的技能与综合技能。具备  工业纸样的制作的能力 | 服装平面制版、服装纸样设计、工业纸样  设计、服装 CAD | 考试能达合格及以上标准 |
| 服装工艺制作能力 | 熟练掌握各种服装缝制要求，为  现代服装生产企业提供技术保障。 | 服装工艺Ⅰ、服装工  艺Ⅱ、高级服装制作工艺、服装制作实训 | 考试能达合格及以上标准 |

（三）培养模式

本专业根据学校“三个结合”的人才培养模式，基于服装企业工作过程为基本构架，以就业为先导，以能力为本位，以学习者为中心，深入校企合作，工学结合。以增强服装设计，服装制版，服装工艺制作，服装营销等实践技能、注重学生职业能力培养，提高职业素质为核心的高素质技能人才。并积极探索拔尖创新人才培养模式，开始高端技能型专门人才实验班。

（四）教学模式

本专业结合学校“六个合一”的教学模式，按服装行业企业流程制定的“工学结合”教学模式，倡导“以社会所需指导学生进行专业培养”，根据学生特点，实行任务驱动、项目导向等多种形式的教学模式。实行“学生学中做，做中学”的教学模式。

六、课程设置及要求

（一）公共基础课程名称、学时数及课程简介

1. 思想道德修养与法律基础学时：64 学分：3

通过对思想道德教育与法律基础知识的学习，使学生具有强烈的社会责任感，明确的职业理想和良好的职业道德和较强的法纪观念，遵纪守法，品行端正，讲公德，守纪律， 吃苦耐劳，乐于奉献。

1. 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论学时：64 学分：4

通过对毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想的学习，使学生具有坚定的政治方向，拥护中国共产党的领导， 坚持走社会主义道路，热爱社会主义祖国，具备良好的思想政治素质。

1. 形势与政策

学时：64 学分：1

通过对形势政策的学习，使学生了解国内外大事、要事，增强对社会发展趋势预测的能力，更好地适应社会的发展和要求。

1. 体育训练

学时：102 学分：5

增强学生体质，增进健康，全面提高学生的体能和对环境的适应能力，促进身心的全面发展。使学生掌握体育的基本理论知识，建立正确的体育观念，掌握科学锻炼身体的技能，培养学生终身体育锻炼的意识和良好习惯。培养学生爱国主义和集体主义的思想品德， 树立正确的体育观及勇敢顽强，团结进取、开拓创新的精神风貌。

1. 实用英语

学时：128 学分：6

培养学生较强的听、说、读、写的能力，使其能以英语为工具，获取专业所需信息， 具备一定的翻译基础。

1. 计算机应用基础学时：64 学分：4

该课程是一门培养大学生计算机应用能力与信息素养的课程，通过该课程的学习，要求学生了解计算机应用的基础知识，掌握主流操作系统的操作应用，熟练使用 office 办公软件套件的相关技能，熟悉基本的互联网应用，并具备信息安全、数据库和多媒体技术等信息素养知识与能力。

1. 大学语文

学时：64 学分：3

本课程以文学理论为先导和基础，以分析和指导学习阅读文学作品为重点，弘扬民族文化，培养学生高尚的情操，增长文史知识，提高学生鉴赏和写作能力。通过学习，培养口语交际能力、阅读能力、书面语言表达能力、视像能力和发布能力等语文应用能力。

1. 中国文化概论 学时：32 学分：2

通过学习中国优秀传统文化，提高学生对中华优秀传统文化的自主学习和探究能力， 培养学生的文化创新意识，增强学生传承弘扬中华优秀传统文化的责任感和使命感。

1. 应用文写作

学时：32 学分：1.5

通过本课程的学习，学生能写作常用的应用文体，写作格式规范，得体。

1. 职业生涯规划学时：16 学分：1

引导学生进行职业认知和自我认知，并在此基础上，结合自身实际，明确职业目标,制定生涯规划,并细化执行步骤，确保目标的顺利实现。

1. 就业指导

学时：15 学分：1

引导学生进一步明确自身核心职业竞争力，把握就业关键环节，指导学生做好充分就业准备，帮助学生树立科学就业观，完成由“学生人”向“职业人”身份角色转变。

1. 大学生安全教育（涵职场安全与健康） 学时：16 学分：1

通过本门课程的学习，帮助学习者建立职场工作的健康和安全意识，了解国家职场工作健康和安全的政策、法规，让学习者能够掌握职场工作的基本安全知识和技能，并能够应用于今后的工作实践。保护自己和他人的安全，防止个人和集体财产遭受损失及重大的人员伤亡。

1. 大学生心理健康教育学时：32 学分：2

使学生明确心理健康的标准及意义，增强自我心理保健意识和心理危机预防意识，掌握并应用心理健康知识，培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力，切实提高心理素质，促进学生全面发展。

1. 创新创业教育学时：32 学分：2

将创新教育、创业教育及专利知识融入职业教育的教育活动过程中，提高学生的创新能力，培养学生的创新精神，增强毕业生自主就业及创业能力，提高学生的就业质量和创业竞争力。

1. 专业发展指导学时：16 学分：1

[引导学生了解专业内涵特点](http://www.so.com/s?q=%E7%89%B9%E7%82%B9&amp;ie=utf-8&amp;src=internal_wenda_recommend_textn)、专业与社会经济发展的关系、专业涉及的主要学科知识

[和课程体系](http://www.so.com/s?q=%E8%AF%BE%E7%A8%8B%E4%BD%93%E7%B3%BB&amp;ie=utf-8&amp;src=internal_wenda_recommend_textn)、专业人才培养基本要求等；帮助学生掌握职场安全与健康知识与技能，了解专业职场需求和就业前景，树立正确的就业观念，做好职业生涯规划。

（二）专业核心课程名称、学时数及课程简介

1. 服装平面制版 学时：80 学分：4

通过本课程的学习，掌握春夏装版型平面制版的基本知识和技能，包括半裙、西裤、牛仔裤、连衣裙、男女式衬衣净样板和毛样板的制作以及裙原型和上衣原型。

本课程属于技术型课程，理实一体化课。

1. 服装款式设计

学时：64 学分：3.5

通过本课程的学习，要求对 11 个单品类别服装进行分析，结合市场所需与流行进行模仿与创作设计。

本课程属于技能型课程，理实一体化课。

1. 服装 CAD

学时：80 学分：4

通过本课程的学习，要求学生掌握服装 CAD 的基本原理；使用常见服装 CAD 软件进行设计、打板、推板、排料。培养学生运用服装 CAD 系统进行服装技术生产的能力。

本课程属于技术型课程，理实一体化课。

1. 电脑绘图技法

学时：64 学分：3.5

通过本课程的学习，让学生掌握 Photoshop、CorelDraw 两个软件的基础操作，并能电脑绘制出服装款式平面图和彩色彩色效果图。

本课程属于技能型课程，理实一体化课。

1. 服装工艺Ⅰ

学时：64 学分：3.5

通过本课程的学习，掌握服装制作的常用设备，缝制工艺，整烫方法与技巧；掌握各类服装排料、裁剪要领和方法；具备一定的服装瑕疵补正能力。

本课程属于技术型课程，理实一体化课。

1. 服装材料后处理

学时：64 学分：3.5

通过本课程的学习，可以系统地掌握服装面辅料的有关知识,提高对各种材料的鉴别能力，并具备服装设计灵活选材的能力和一定的市场调研及分析能力。

本课程属于技能型课程，理实一体化课。

（三）职业技能课程（集中实践课程）名称、教学目标及周（时）数

1. 入学教育（1 周）

教学目标：对学生进行校史校情教育、专业思想教育、安全法纪教育、基础工业文明教育和人生理想教育，使学生尽快了解学校及所学专业情况，适应新的学习生活环境，培养法纪观念，确立新的奋斗目标，为以后的学习生活打下良好基础。

本课程属于技能型课程，理论课。

1. 军训（2 周）

教学目标：对学生进行国防教育、爱国主义教育和军事基本知识教育。通过军训使学生了解和掌握现代化国防知识与技能，培养勇敢、顽强、坚忍不拔、吃苦耐劳、不怕困难的精神，树立团结友爱互帮互助的集体主义观念，激发爱国热情，增强建设祖国、保卫祖国的责任感，促进学生德智体全面发展。

本课程属于技能型课程，实践课。

1. 立体剪裁（3 周）

教学目的：通过本门课程的实训，使学生初步了解和掌握服装立体裁剪的基本原理和基本技法，掌握构成艺术技法，培养学生具有独立进行整装立体裁剪操作能力，将立体裁剪与平裁有机地结合起来，培养学生的服装结构能力，追求技术美与艺术美的高度统一。

本课程属于技能型课程，实践课。

1. 服装制作实训（4 周）

教学目标：承接服装平面制版课程，通过在校内实训基地的练习，使学生认识到制作服装时的所用设备，进而掌握春夏装制作工艺。

本课程属于技能型课程，实践课。

1. 服装单品设计实训（4 周）

教学目标：通过实训，进一步掌握各单品的细节设计与组合。本课程属于技能型课程，实践课。

1. 服装工艺Ⅱ（4 周）

教学目标：通过实训，使学生进一步服装单品制作工艺，并初步了解秋装工艺及各个零部件的制作。

本课程属于技能型课程，实践课。

1. 创意立体造型（4 周）

教学目标：承接立体剪裁课程，是立体裁剪课程的深化，通过实训，使学生能熟练运用立体裁剪技术进行款式设计制作，并和平面制版技术相结合，制作出款式新颖的服装单品。

本课程属于技能型课程，实践课。

1. 高级服装工艺制作（4 周）

教学目标：通过在校内实训基地的实训，进掌握各种高级时装的工艺手法制作。本课程属于技能型课程，实践课。

1. 服装综合实训（4 周）

教学目标：通过在校内实训基地的实训，将所学制版知识和工艺知识向结合，进一步掌握各种高级时装的成衣制作。带领学生去服装生产基地，使他们认识到在服装生产企业里面，一件衣服从设计始初到顾客手中，中间所需要的程序、环节等。

本课程属于技能型课程，实践课。

1. 毕业设计（6 周）

教学目标：通过“产、学、研”的结合完成毕业创作与顶岗实习报告，将任务带到企业中去，主要完成内容为市场调研、品牌策划、分析报告、服装工艺单等。为适应工作岗位打好基础。

本课程属于技能型课程，实践课。

1. 毕业教育（1 周）

教学目标：本课程主要对学生进行集体主义教育、法纪教育、文明离校教育、爱岗敬业教育，通过毕业教育，引导学生毕业思源、立业思进，教育学生爱岗敬业、爱母校、爱班级、爱老师、爱同学，帮助学生树立正确的择业观念，使学生能愉快走上工作岗位。

本课程属于技能型课程，实践课。

1. 顶岗实习（19 周）

教学目标：该课程为使学生更好的适应就业需要而开设的专业实践课。全面检查学生对本专业知识掌握的实际情况。

本课程属于技能型课程，实践课。

（四）建议三年期间获得职业资格证书、职业技能等级证书名称及要求

1．专业职业资格证书名称：

1. “服装缝纫工-中级职业资格证书”
2. “服装裁剪工-中级职业资格证书” 2．专业职业资格证书“应知”要求：

## “服装缝纫工-中级职业资格证书”

1. 服装整烫基础知识
2. 服装加工工具、设备基础知识
3. 高档和花式服装的质量要求
4. 时装设计原理、工作程序、分类设计、系列设计
5. 市场调研与信息分析知识

## “服装裁剪工-中级职业资格证书”

1. 服装人体与型号
2. 面料学
3. 服装结构学
4. 服装工艺学 3．专业职业资格证书“应会”要求： **“服装缝纫工-中级职业资格证书”**
5. 服装造型设计的基本方法
6. 服装材料的选择与搭配方法
7. 高档服装的裁剪方法
8. 高档服装的缝制方法及工艺流程编排
9. 高档服装的整烫方法
10. 服装加工工具、设备的使用、保养和维护方法

## “服装裁剪工-中级职业资格证书”

1. 服装结构设计及编写服装工艺制作说明
2. 会运用基础服装 CAD
3. 熟悉服装不同面料在成衣洗水时纸样处理方法
4. 放码
5. 能够进行独立制版，裁剪，缝纫等一系列相关实操性技术工作。

建议学生可以取得以上职业证书中的 1 项，专业相关的职业资格证书与专业课程的对应关系如下表。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 职业资格证书 | 对应专业课程 |
| 1 | 服装缝纫工-中级专业资格证书 | 服装款式平面图技法服装款式设计  服装材料后处理服装平面制板 服装制作基础 服装纸样设计 创意纸样设计 服装工艺  服装 CAD  电脑绘图技法  服装色彩学 |
| 2 | 服装缝纫工-中级专业资格证书 | 服装平面制板服装制作基础服装纸样设计  服装工艺 |

七、教学进程总体安排

（一）教育教学活动按周时间分配表（附表一）

（二）公共基础课程、专业课程模块教学进程表（附表二）

（三）实践模块教学进程表（附表三）

（四）专业课时、学分统计表（附表四）

八、实施保障

（一）师资队伍

服装设计专业专任教师 4 人，兼职教师 3 人。专任教师中副教授 1 人、讲师 2 人；专

任教师中专业带头人 1 人，双师素质教师 2 人；承担专业核心课的兼职教师 2 人，教学时

数为 132 学时。经过多年的教学实践，该教学团队已逐渐成长为一支适应高职教育特点和要求，教学水平高、实践能力强、结构合理、富有团结协作和改革创新精神的专兼结合的“双师型”教学团队。参与人才培养方案设计的行业/企业代表如下表。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 行业/企业名称 | 专家姓名 | 提供的相关信息 |
| 1 | 重庆圣哲希服饰有限公司 | 莫永友 | 提供职业装制版实习，工艺师实习等就业岗位 |
| 2 | 重庆纺织服装联合会 | 陈尚福 | 组织与协作西南地区资源 |
| 3 | 重庆段记服饰有限公司 | 段远宏 | 提供服装工厂版师，工艺师等实习就业岗位。 |
| 4 | 重庆东和光智服装有限公司 | 王光智 | 提供毛织技术专业实习 |

（二）教学设施

1. 校内实践教学场地与功能介绍

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验室、实训基地（中心）的名称 | 完成的实践教学内容 | 备注 |
| 1 | 服装工艺室 1 | 男装、女装的缝制与材料处理课程 |  |
| 2 | 服装工艺室 2 | 男装、女装的缝制与材料处理课程 |  |
| 3 | 服装研发设计中心 | 完成设计类课程 |  |
| 4 | 服装资讯中心 | 为服装专业提供咨讯/书籍/网络查阅 |  |
| 5 | 服装纸样设计室 | 完成各种服装的版型纸样设计课程 |  |
| 6 | 服装 CAD 室 | 完成服装 CAD 技术方向工业生产课程 |  |
| 7 | 服装展示橱窗区 | 完成毕业创作课程 |  |

1. 校外实践教学基地介绍

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 校外实习基地名称（企业名称） | 完成的实践教学内容 | 备注 |
| 1 | 重庆圣哲希服饰有限公司 | 提供服装制版工艺流水，生产管理及学生  就业机会 |  |
| 2 | 重庆纺织服装工业联合会 | 组织协调西南地区服装资源 |  |
| 3 | 重庆段记服饰有限公司 | 服装生产实习、实训及就业 |  |
| 4 | 重庆东和光智服装有限公司 | 提供服装制版工艺流水，生产管理及学生  就业机会 |  |
| 5 | 重庆索派尔服装企业策划有限公司 | 提供设计师、工艺师等实习就业岗位 |  |

（三）教学资源及教学方法

选用符合本专业人才培养目标及课程教学要求，体现新技术、新工艺、新规范的高质量教材，充分利用图书文献、网络在线资源开展课堂教学，鼓励利用智能化教学资源开展线上线下混合式教学改革。

1. 课外职业素质培养讲座的内容与时间安排

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 讲座内容 | 时间安排 | 备注 |
| 1 | 服装制版工艺流水，生产管理及学生就业机会 | 第一学期 |  |
| 2 | 材料资源、市场资源，学生创业就业机会 | 第二学期 |  |
| 3 | 西南地区服装品牌营销、产品企划等授课方向课 | 第四学期 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 程及学生就业机会 |  |  |
| 4 | 创业知识与技能，完成市场营销方向课程 | 第五学期 |  |

1. 三学期教学安排说明

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 学期 | 教学安排 | 备注 |
| 第三学期 | 除安排课程《服装制作实训》以外，还进行《“服装缝纫工中级职  业资格证书”考前培训》、开设关于服装设计师的职能与能力内容的讲座二场，开展并组发展专业发展概况讲座。 | 学生空余时间可以参加  学校组织的公共选修课学习及其它教学活动。 |
| 第六学期 | 开展有关专业职业规划讲座，开设关于国际服装品牌赏析内容的  讲座三场，组织学生到段记西服公司见习及顶岗实习一周。同时安排职场安全与健康、专业职业规划内容讲座。 | 学生空余时间可以参加  ，学校组织的公共选修课学习及其它教学活动。 |
| 第九学期 | 除安排课程《撰写顶岗实习报告》以外，开设关于服装行业企业工作过程介绍内容的讲座三场，组织学生到名瑞服饰连锁有限公  司顶岗实习二周。 | 学生空余时间可以参加学校组织的公共选修课  学习及其它教学活动。 |

（四）学习评价

* 1. 课程评估的方法介绍

①利用课程能力单元的学生反馈信息表。

②经常与学生进行课后交流沟通了解课程完成情况。

③召开学生座谈会。

④鼓励学生经常对课程提出建议的形式。

⑤制作课程评估问卷调查表。

* 1. 学习者能力鉴定的主要方法介绍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 课程名称 | 鉴定方法与程序 |
| 1 | 服装制作基础 | 购买样品—解剖—分析—仿制—记录—延伸 |
| 2 | 服装材料后处理 |
| 3 | 中外服装史 | 命题—收集资料—独创—分析作品—市场鉴定 |
| 4 | 服装工艺 |
| 5 | 服装纸样设计 |
| 6 | 服装 CAD | 临摹—半临摹—创作—市场鉴定 |
| 7 | 服装款式设计 |
| 8 | 服装营销 | 命题—收集资料—独创—分析作品—市场鉴定 |
| 9 | 服装款式平面图技法 |
| 10 | 服装主题设计 | 命题—工业制版流程—市场鉴定 |
| 11 | 产品企划 |
| 12 | 工业纸样设计 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 13 | 服装工艺Ⅰ | 命题—工艺流程—市场鉴定 |
| 14 | 服装工艺Ⅱ |
| 15 | 高级服装工艺制作 |
| 16 | 服装陈列 | 理论—-现场—应用 |

（五）质量管理

通过行业专家的定期走访保障教学内容与形式的前沿化；教学督导的教学监督保障教学秩序的有序进行；通过校企合作专员不定期传递企业最新信息已保障教学紧跟相关企业需求；通过学生的评价与反馈及时调整教学中遇到的问题和教学方法；通过聘请企业专家作为重要课程的师资保障教学质量；集合企业和专业教师力量编写理实一体化的教材；积极组织教研教改活动，促进教学质量进步；在教学环节中跟多的增加实践与互动及互联网环节，以适应专业教学的发展需求。

九、毕业要求

思想政治素质——拥护中国共产党的领导，拥护社会主义制度，坚定中国特色社会主义理想信念；树立正确的世界观、人生观、价值观、道德观和法治观；实现德智体美劳全面发展，成为中国特色社会主义的合格建设者和可靠接班人。

学业成绩——修完专业人才培养方案规定的各门课程达到合格标准，取得规定的最低毕业总学分 135 学分（包括公选课 8 学分）。

创新创业意识——参与各类创新创业活动，获得创新创业教育必修课 2 学分。

素质拓展——获得重庆城市管理职业学院大学生素质拓展证书，并修满 6 学分；获得

社会实践活动学分至少 6 学分。

职业素养——获得与本专业相关的、若干职业技能等级证书；诚信合作，敬业爱岗。人文身心素养——具备一定的人文知识和审美能力，具有健康的体魄，完整的人格，

良好的社会适应能力。

其他证书——获得全国高等学校非计算机专业计算机等级考试一级及以上证书（重庆考区），国家高等学校英语应用能力考试 B 级及以上证书。

十、附录

（一）附表一 教育教学活动按周时间分配表

（二）附表二 公共基础课程、专业课教学进程表

（三）附表三 集中实践教学进程表

（四）附表四 专业课时、学分统计表

附表一

# 教育教学活动按周时间分配表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学年 | 学期 | 课堂教学 | 军训 | 集中实践教学 | | 考试 | 入学教育 | 毕业教育 | 机动 | 合计 |
| 顶岗实习（包含撰  写顶岗实习报告） | 其它集  中实践 |
| 一 | 一 | 15 | 2 |  |  | 1 | 1 |  | 1 | 20 |
| 二 | 15 |  |  |  | 1 |  |  |  | 16 |
| 三 | 0 |  |  | 4 |  |  |  |  | 4 |
| 二 | 四 | 19 |  |  |  | 1 |  |  |  | 20 |
| 五 | 15 |  |  |  |  |  |  | 1 | 16 |
| 六 | 0 |  |  | 4 |  |  |  |  | 4 |
| 三 | 七 | 3 |  |  | 16 | 1 |  |  |  | 20 |
| 八 | 0 |  | 15 |  |  |  | 1 |  | 16 |
| 九 | 0 |  | 4 |  |  |  |  |  | 4 |

# 服装设计与工艺专业教学进程表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 平台及模块 | | 课程代码 | 课程名称 | 考核方式 | 学分 | 教学时数 | | | 按学期分配的周数及周学时 | | | | | | | | | | | |
| 总计学时 | 讲授学时 | 实践学时 | 第一学年 | | | 第二学年 | | | | | | 第三学年 | | |
| 一 | 二 | 三 | 四 | | 五 | | 六 | | 七 | 八 | 九 |
| 16 | 16 | 4 | 19 | | 12 | | 4 | | 3 | 0 | 0 |
| 人文通识教育平台 | 公共类 | 06030024 | 体育训练Ⅰ |  | 1.5 | 32 |  | 32 | 2 |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 06030025 | 体育训练Ⅱ |  | 1.5 | 32 |  | 32 |  | 2 |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 06030027 | 体育训练Ⅲ |  | 2 | 32 |  | 32 |  |  |  |  | | 2 | |  | |  |  |  |
| 06040041 | 实用英语Ⅰ | √ | 3 | 64 | 48 | 16 | 4 |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 06040042 | 实用英语Ⅱ | √ | 3 | 64 | 48 | 16 |  | 4 |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 04020017 | 计算机应用基础 |  | 4 | 64 | 32 | 32 | 4 |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 06020001 | 大学语文 | √ | 3 | 64 | 64 |  | 4 |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 06020014 | 中国文化概论 | √ | 2 | 32 | 32 |  |  | 2 |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 06020004 | 应用文写作 | √ | 1.5 | 32 | 32 |  |  | 2 |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 小计 | |  |  | 21.5 | 416 | 256 | 160 | 14 | 10 |  |  | | 2 | |  | |  |  |  |
| 思想政治理论类 | 06010016 | 思想道德修养与法律基础 |  | 3 | 64 | 64 |  | 4 |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 06010026 | 毛泽东思想和中  国特色社会主义理论体系概论 |  | 4 | 64 | 64 |  |  | 4 |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 06010004 | 形势与政策Ⅰ |  | 0.5 |  |  |  | 1-2 学期开设 | | | | | | | | | | | |
| 10020001 | 形势与政策Ⅱ |  | 0.5 |  |  |  | 3-4 学期开设，5-6 学期自学，16 学时/学期 | | | | | | | | | | | |
| 06010029 | 思想政治理论课  实践教学 |  | 2 |  |  |  | 1-2 学期开设，18 学时/学期 | | | | | | | | | | | |
| 08010001 | 军事理论 | √ | 1 |  |  |  | 第 1 学期开设，18 学时 | | | | | | | | | | | |
| 小计 | |  |  | 11 | 128 | 128 |  | 4 | 4 |  |  | |  | |  | |  |  |  |
|  | 06080001 | 大学生心理健康  教育 |  | 2 | 32 | 16 | 16 |  | 1 |  |  | | 1 | |  | |  |  |  |
| W0001 | 大学生安全教育 |  | 1 | 16 | 16 |  | 1 |  |  |  | |  |  | | |  |  |  |
| 09010001 | 职业生涯规划 |  | 1 | 16 | 16 |  | 1 |  |  |  |  | |  | |  | |  |  |
| 05100004 | 专业发展指导 |  | 1 |  |  |  | 1-2 学年学期讲座（含职场安全与健康讲座），16 学时 | | | | | | | | | | | |
| 11010041 | 实用礼仪 |  | 1 | 20 | 10 | 10 |  | 1 |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 09010002 | 就业指导 |  | 1 | 15 | 15 |  |  |  |  |  | |  | |  | | 1 |  |  |
| 05100003 | 创新创业教育 |  | 2 | 32 | 16 | 16 |  | 2 |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 小计 | |  |  | 9 | 131 | 89 | 42 | 2 | 4 |  |  | | 1 | |  | | 1 |  |  |
| 合计 | | |  |  | 41.5 | 675 | 473 | 202 | 20 | 18 |  |  | | 3 | |  | | 1 |  |  |
| 专业模块 | 通用技术 | 05060010 | 中外服装史 |  | 1.5 | 24 | 20 | 4 | 6\*4 |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 05060098 | 服装款式平面图  技法 |  | 2 | 32 | 20 | 12 | 8\*4 |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 05060095 | 服装制作基础 |  | 3.5 | 64 | 32 | 32 | 8\*8 |  |  |  | |  | |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 课程 | 05010078 | 服装色彩学 |  | 1.5 | 24 | 12 | 12 | 6\*4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 05060013 | 服装材料学 |  | 1.5 | 24 | 16 | 8 |  |  |  | 6\*4 |  |  |  |  |  |
| 05100005 | 服装专业英语  （双语） |  | 1.5 | 24 | 20 | 4 |  |  |  | 6\*4 |  |  |  |  |  |
| 05060099 | 服装纸样设计 |  | 3.5 | 64 | 32 | 32 |  |  |  |  | 8\*8 |  |  |  |  |
| 05060102 | 工业纸样设计 |  | 3.5 | 64 | 32 | 32 |  |  |  |  | 8\*8 |  |  |  |  |
| 05060101 | 服装主题设计 |  | 2.5 | 48 | 24 | 24 |  |  |  |  |  |  | 3\*16 |  |  |
| 专业核心课程 | 05060068 | 服装平面制版  （全英文） |  | 4 | 80 | 40 | 40 |  | 10\*8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 05060070 | 电脑绘图技法 |  | 3.5 | 64 | 32 | 32 |  | 8\*8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 05060089 | 服装款式设计 |  | 3.5 | 64 | 32 | 32 |  |  |  | 8\*8 |  |  |  |  |  |
| 05060015 | 服装CAD |  | 4 | 80 | 40 | 40 |  |  |  | 10\*8 |  |  |  |  |  |
| 05100013 | 服装工艺Ⅰ |  | 3.5 | 64 | 32 | 32 |  |  |  | 8\*8 |  |  |  |  |  |
| 05060096 | 服装材料后处理 |  | 3.5 | 64 | 32 | 32 |  |  |  |  | 8\*8 |  |  |  |  |
| 小计 | |  |  | 43 | 784 | 416 | 368 | 20 | 16 | 0 | 32 | 24 | 0 | 16 | 0 | 0 |
| 合计 | | |  |  | 43 | 784 | 416 | 368 | 20 | 16 | 0 | 32 | 24 | 0 | 16 | 0 | 0 |
| 选修模块 | 五选三 | 05060100 | 服装营销 |  | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  | 8\*4 |  |  |  |  |  |
| 05060043 | 产品企划 |  | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  | 8\*4 |  |  |  |  |  |
| 05100008 | 服装风格与流行趋势 |  | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  | 8\*4 |  |  |  |  |  |
| 05100006 | 服饰品设计 |  | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  | 8\*4 |  |  |  |  |  |
| 05100016 | 服装陈列 |  | 2 | 32 | 28 | 4 |  |  |  | 8\*4 |  |  |  |  |  |
| 小计 | |  |  | 6 | 96 | 84 | 12 | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 公共选修模块  （公选课,可含职业证书） | | 见教务系统公共选修课程模块 |  | 8 | 144 | 144 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 合计 | | |  |  | 14 | 240 | 228 | 12 | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 总计 | | | |  | 98.5 | 1699 | 周课时 | | 29 | 29 | 0 | 19 | 17 | 0 | 16 | 0 | 0 |
|  | 课程门数 | | 11 | 10 | 0 | 8 | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |